

modern**times**

Direction artistique: Ilia Korol et Julia Moretti

Ilia Korol (Violon)

Ilia Korol est originaire de Kiev. Apres avoir etudie le violon a l'Ecole superieure de musique de Moscou aupres d'Abraham Stern et de Marina Iashvili, il s'est etabli en Autriche ou il vit depuis 1997. En reconnaissance de ses merites artistiques, il s'est vu decerner la nationalite autrichienne en 2001.

Premier violon dans la formation Musica Antiqua de Cologne, l'ensemble Bach de Joshua Rifkin et l'orchestre baroque espagnol RCOC, il est par ailleurs membre de l'Ensemble Ars Antiqua Austria et de Clemencic Consorts. Ilia Korol a participe a de nombreux enregistrements de CD.

Julia Moretti (Hautbois)

Apres des etudes de hautbois moderne a Innsbruck et de hautbois baroque a Strasbourg et Milan, elle a integre durant dix annees l'orchestre symphonique du Vorarlberg tout en jouant avec de nombreux ensembles baroques de renom, comme Il Giardino Armonico, l'Ensemble Zefiro et l'Orchestre baroque de Fribourg, dans des cadres aussi prestigieux que le Wiener Musikverein, le Wiener Konzerthaus, le Teatro San Carlo Napoli, le Festival de Schwetzingen, le Festival baroque de Munster et le Festival de Bregenz.