

SINFONIEN DER AUFKLÄRUNG

Blick zurück nach vorn

In unserer überall nach vorne orientierten Welt kann gerade der „Blick zurück“ wieder modern sein. So könnten die Mitglieder des jungen Kammerorchesters aus Tirol um ihren Konzertmeister Ilija Korol gedacht haben, als sie sich 2003 bei ihrer Gründung den Namen „moderntimes_1800“ gaben. Musik der 2. Hälfte des 18. Jahrhundert: Es ist das Zeitalter der Aufklärung mit all seinen Umwälzungen. Eine neue Vorstellung von Freiheit, Würde, Recht, religiöser Toleranz und dem Glück des Menschen bricht sich Bahn, ohne die unser heutiges Dasein nicht denkbar wäre. Diesen Geist des Übergangs reflektieren die Sinfonien von Haydn und Mozart, den Bach-Brüdern Wilhelm Friedemann und Carl Philipp Emanuel, von Johann Gottlieb Graun und Johann Adolf Hasse – letztere drei hier übrigens in Ersteinspielungen. Ob zart empfindsam, anmutig heiter oder stürmisch drängend mit großem Schwung: es gilt, den Liebhaber der Musik in „Ohr und Herz zu rühren“. Eine schöne Einspielung ist dies, ergänzt mit einem liebevoll-

informativen Booklet.

Teresa Pieschacón Raphael



moderntimes_1800:
Haydn, Mozart, Bach-Söhne
(Challenge Classics)